МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «НИКОЛАЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»

СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по УВР МБОУ Директор МБОУ Николаевская СШ

Николаевская СШ

 (Т.В. Ревенок)

 (О.В. Муравьева)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По английскому языку 9 «А» и 9 «Б» классы

Минеева Ольга Романовна

с. Николаевка 2023-2024 учебный год

|  |  |
| --- | --- |
| **Элементы рабочей****программы** | **Содержание элементов рабочей программы** |
| 1. Пояснительная записка. | Рабочая программа по английскому языку для обучающихся 9 классов составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по иностранному (английскому) языку, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно- нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА****«ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**Предмету «Иностранный (английский) язык» принадлежит важное место в системе общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.Возрастает значимость владения разными иностранными языками как в качестве первого, так и в качество второго. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Расширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнёра, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА****«ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на *ценностном, когнитивном и прагматическом* уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.На прагматическом уровне ***целью иноязычного образования*** провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:* *речевая компетенция* — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
* *языковая компетенция* — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии c отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;
* *социокультурная/межкультурная компетенция* — приобщение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;
* *компенсаторная компетенция* — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются *ключевые* |

|  |  |
| --- | --- |
|  | *универсальные учебные компетенции*, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению *иностранным языкам* признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно- когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) ииспользования современных средств обучения. |
| 1.1. Место учебного | Обязательный учебный предмет «Иностранный язык» входит в |
| предмета в учебном | предметную область «Иностранные языки» и изучается |
| плане. | обязательно со 2-го по 11-ый класс. На изучение иностранного |
|  | языка в 9 классе отведено 102 учебных часа, по 3 часа в неделю. |
| 1.2. Предметные результаты освоения. | **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** |
|  | Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).1) *владеть* основными видами речевой деятельности:**говорение:** *вести* комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника);*создавать* разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 10-12 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и/или вербальными опорами (объём — 10-12фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы; (объём — 10-12 фраз);**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные |

|  |  |
| --- | --- |
|  | языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 500-600 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *обобщать* и *оценивать* полученную при чтении информацию;**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения— до 120 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до120 слов); *заполнять* таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; *письменно представлять* результаты выполненной проектной работы (объём — 100-120 слов);1. владеть **фонетическими** навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть* **орфографическими** навыками: правильно *писать* изученные слова;*владеть* **пунктуационными** навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;1. *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в

рамках тематического содержания, с соблюдением |

|  |  |
| --- | --- |
|  | существующих норм лексической сочетаемости;*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов - ity, -ship, -ance/-ence; имена прилагательные с помощью префикса inter-;*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk — a walk), глагол от имени существительного (a present — to present), имя существительное от прилагательного (rich — the rich);*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:* предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.);
* предложения с I wish;
* условные предложения нереального характера (Conditional II);
* конструкцию для выражения предпочтения I prefer …/I’d prefer …/I’d rather …;
* предложения с конструкцией either … or, neither … nor;
* формы страдательного залога Present Perfect Passive;
* порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair);
1. *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);*выражать* модальные значения, чувства и эмоции;*иметь* элементарные представления о различных вариантах английского языка;*обладать* базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; *уметь представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка; *оказывать помощь* зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;1. *владеть* компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание

предмета вместо его названия; при чтении и аудировании — |

|  |  |
| --- | --- |
|  | языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;1. *уметь рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);
2. *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
3. *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
4. *достигать взаимопонимания* в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;
5. *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для

сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики. |
| 2. Содержание учебного предмета. | **КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ**Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками.Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт.Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные |

|  |  |
| --- | --- |
|  | деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.**Говорение**Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог — побуждение к действию, диалог — расспрос); диалог — обмен мнениями:*диалог этикетного характера:* начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;*диалог* — *побуждение к действию:* обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;*диалог* — *расспрос:* сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;*диалог* — *обмен мнениями:* выражать свою точку мнения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.Объём диалога — до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога; до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога — обмена мнениями.Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***: создание устных связных монологических высказываний сиспользованием основных коммуникативных типов речи:* описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
* повествование/сообщение;
* рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;составление рассказа по картинкам; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | изложение результатов выполненной проектной работы.Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры.Объём монологического высказывания — 10-12 фраз.**Аудирование**При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информациипредполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.**Смысловое чтение**Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль,выделять главные факты/события (опуская второстепенные); |

|  |  |
| --- | --- |
|  | прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.Чтение *с полным пониманием содержания* несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно- популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).Объём текста/текстов для чтения — 500-600 слов.**Письменная речь**Развитие умений письменной речи:составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинение/просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. Объём письма— до 120 слов;создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный |

|  |  |
| --- | --- |
|  | текст. Объём письменного высказывания — до 120 слов; заполнение таблицы с краткой фиксацией содержанияпрочитанного/прослушанного текста;преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём — 100-120 слов).**ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ****Фонетическая сторона речи**Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.Выражение модального значения, чувства и эмоции.Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).Объём текста для чтения вслух — до 110 слов. **Графика, орфография и пунктуация** Правильное написание изученных слов.Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.**Лексическая сторона речи**Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Объём — 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения(включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума). |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Основные способы словообразования:а) аффиксация:глаголов с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-; имён прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible;имён существительных с помощью отрицательных префиксов in-/im-;б) словосложение:образование сложных существительных путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged);образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом: father-in-law);образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени (nice-looking);образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени (well-behaved);в) конверсия:образование глагола от имени прилагательного (cool — to cool).Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).**Грамматическая сторона речи**Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.).Условные предложения нереального характера (Conditional II).Конструкции для выражения предпочтения I prefer …/I’d prefer …/I’d rather…Конструкция I wish…Предложения с конструкцией either … or, neither … nor.Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past Continuous Tense, Future- in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive).Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair).**СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческогоэтикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической |

|  |  |
| --- | --- |
|  | фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.Формирование элементарного представление о различных вариантах английского языка.Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении. Развитие умений:писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности);кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и т. д.);оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).**КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ**Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме — перифраза/толкования, синонимических средств, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.Игнорирование информации, не являющейся необходимой, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов иосновных функций в рамках изученной тематики. |
| 3. Критерии | *Чтение с пониманием основного содержания прочитанного* |
| оценивания | **«5»**-Учащийся понял основное содержание прочитанного текста, |
|  | может выделить основную мысль, определить основные факты, |
|  | умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, |
|  | по словообразовательным элементам или по сходству с родным |
|  | языком. |
|  | **«4»**- Учащийся понял основное содержание текста, может |
|  | выделить основную мысль, определить основные факты. Но |
|  | затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, часто |
|  | обращается к словарю, темп чтения более замедлен. |
|  | **«3»**- Учащийся не совсем точно понял основное содержание |
|  | прочитанного текста, умеет выделить только небольшое |
|  | количество фактов, совсем не развита языковая догадка. |
|  | **«2»**- Учащийся не понял текст или понял содержание текста |
|  | неправильно, не ориентируется в тексте при поиске |
|  | определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую |
|  | лексику. |
|  | *Чтение с полным пониманием содержания*. |
|  | **«5»**- Учащийся полностью понял несложный оригинальный |
|  | текст, использовал при этом все известные приемы, |
|  | направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, |
|  | анализ). |
|  | **«4»**- Учащийся полностью понял текст, но многократно |
|  | обращался к словарю. |
|  | **«3»**- Учащийся понял текст не полностью, не владеет приемами |
|  | его смысловой переработки. |
|  | **«2»**- Учащийся не понял текст. Он с трудом может найти |
|  | незнакомые слова в словаре. |
|  | *Чтение с нахождением интересующей или нужной информации* |
|  | **«5»**- Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный |
|  | оригинальный текст и правильно выбрать запрашиваемую |
|  | информацию. |
|  | **«4»**- При достаточно быстром просмотре текста ученик находит |
|  | только 2/3 заданной информации. |
|  | **«3»**- Ученик находит в тексте 1/3 заданной информации. |
|  | **«2»**- Ученик практически не ориентируется в тексте. |
|  | *Понимание речи на слух* |
|  | **«5»**- Ученик понял основные факты, сумел выделить отдельную, |
|  | значимую для себя информацию, догадался о значении |
|  | незнакомых слов по контексту, сумел использовать |
|  | информацию для решения поставленной задачи. |
|  | **«4»**- Ученик понял не все основные факты. При решении |
|  | коммуникативной задачи использовал 2/3 информации. |
|  | **«3»**- Ученик понял только 50% текста. Отдельные факты понял |
|  | неправильно. Не сумел полностью решить поставленную |
|  | коммуникативную задачу. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **«2»**- Ученик понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Не смог решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.*Говорение***«5»**- Высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что заданно программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов, но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.**«4»**- Ученик в целом справился с поставленной задачей. Высказывание было связным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Были допущены ошибки в произношении. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.**«3»**- Поставленная задача в основном решена, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Были допущены языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.**«2»**- Ученик только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему. Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Допущено большое количество языковых и фонетических ошибок, мешающих пониманию высказывания.*Участие в беседе***«5»** Речевая задача решена. Языковые средства употреблены правильно. В ходе диалога умело использовались реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.**«4»**- Речевая задача решена, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.**«3»**- Речевая задача решена не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у учащегося затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.**«2»**- Учащийся не справился с решением речевой задачи.Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики |

|  |  |
| --- | --- |
|  | партнера. Коммуникация не состоялась.*Оценивание письменной речи учащихся***«5»** - Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с деление на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм и иностранного языка. Практически нет ошибок. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.**«4»** - Коммуникативная задача решена, но допущены лексико- грамматические погрешности, которые препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. Имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допущено несколько грамматических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.**«3» -** Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Имеются ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. Имеются грамматические, орфографические и пунктуационные ошибки, которые могут приводить к непониманию текста.**«2» -** Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические, орфографические правила и правила пунктуации не соблюдаются.*Выполнение тестовых и контрольных заданий оценивается по следующей схеме:* |
|  | **Виды работ** | **Контрольные****работы** | **Тестовые работы,****словарные диктанты** |  |
| **Оценка «2»** | 49% и менее | 59% и менее |  |
| **Оценка «3»** | От 50% до 69% | От 60% до 74% |  |
| **Оценка «4»** | От 70% до 90% | От 75% до 94% |  |
| **Оценка «5»** | От 91% до 100% | От 95% до 100% |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номер урока** | **Тема урока, основное содержание,****темы контрольных, лабораторных, практических работ** | **Домашнее задание** | **Даты****проведения** |
| **план** | **факт** |
| **Раздел 1. СМИ: радио, телевидение, интернет. (26 часов)** |
| **1.** | Повторение*Пассивный залог простого настоящего и простого прошедшего времени*. | упр.11, 12стр. 10 | 02.09 |  |
| **2.** | Телепрограммы и телеканалы.*Повторение.**Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени.* | Выучить слова,упр.11- 12 стр.16 | 05.09 |  |
| **3.** | «ВВС» - Британская теле - ирадиокомпания.*Введение. Чтение текста с полным пониманием содержания.* | упр.9,10стр.16 | 07.09 |  |
| **4.** | Телевидение в школе.*Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени.* | упр.9,10стр.20 | 19.09 |  |
| **5.** | Что мы смотрим по телевидению.*Неисчисляемые имена существительные.* | упр.11,12 стр.21 | 14.09 |  |
| **6.** | Телепрограммы.*Аудирование. Чтение текста. Фразовый глагол turn*. | упр. 9,10стр.25,26 | 16.09 |  |
| **7.** | Влияние телевидения.*Пассивный залог прошедшего совершённого времени.* | упр.11, 12 стр. 26 | 17.09 |  |
| **8.** | Значение телевидения.*Пассивный залог настоящего и прошедшего совершённого времени.* | упр.9,10стр.30 | 21.09 |  |
| **9.** | Современное телевидение.*Введение и первичное закрепление лексики по теме. Пассивный залог.* | упр.11,12стр.31 | 23.09 |  |
| **10.** | Современное телевидение.*Совершенствование диалогической речи. Грамматические особенности слова police.* | упр.10,11стр.35 | 24.09 |  |
| **11.** | Современное телевидение.*Чтение текста с извлечением конкретной информации.* | упр.9,12стр.34,35 | 28.09 |  |
| **12.** | Дети и телевидение.*Введение и закрепление лексики. Словообразование: префиксы dis, un, non, in, im, il, ir.* | упр.9, 11стр.39,40 | 30.09 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **13.** | Новейшие средства массовой информации. Интернет.*Чтение текста с полным пониманием содержания. Грамматические**особенности слов data, media.* | Выучить слова, упр.10,12 стр.40 | 01.10 |  |
| **14.** | Правила написание писем личного характера*Введение фраз-клише, вводных фраз, употребляемых в письмах личного**характера.* | Упр.7,8 стр 44 | 05.10 |  |
| **15.** | Правила написание писем личного характера*Составление письма личного характера* | Упр.9 стр.44 | 07.10 |  |
| **16.** | Обобщение по теме «СМИ: телевидение, радио, интернет»*Словообразование: префиксы dis, un, non, in, im, il, ir.* | Упр.9-11 стр.48 | 08.10 |  |
| **17.** | Отношение типичного американца к телевидению.*Аудирование. Выполнение лексико- грамматических упражнений.* | Упр.5 стр.5 (р.т.) | 12.10 |  |
| **18.** | Пользователи интернета.*Тренировочные упражнения по лексико- грамматическому материалу в рабочих**тетрадях.* | Упр.9,10 стр.9 (р.т.) | 14.10 |  |
| **19.** | Современные СМИ.*Тренировочные упражнения по лексико-**грамматическому материалу в рабочих тетрадях.* | Упр.18-23стр.13-15 (р.т.) | 15.10 |  |
| **20.** | СМИ и реклама.*Тренировочные упражнения по лексико- грамматическому материалу в рабочих**тетрадях.* | Упр.28,29 стр.19 (р.т.) | 19.10 |  |
| **21.** | Теле и радиовещание.*Тренировочные упражнения по лексико-**грамматическому материалу в рабочих тетрадях.* | Упр.36 стр.24 (р.т.) | 21.10 |  |
| **22.** | Любимая телепередача.*Тренировочные упражнения по лексико- грамматическому материалу в рабочих**тетрадях.* | Подготовиться к контрольной работе | 22.10 |  |
| **23.** | **Итоговая контрольная работа за** | Упр.12 стр.49 | 26.10 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **первую четверть.** | (подготовиться к словарному диктанту), упр.7стр.52 |  |  |
| **24.** | Урок-презентация и словарный диктант по теме «СМИ: радио, телевидение, интернет».*Анализ контрольной работы.**Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме.* | Повторить записи и слова | 28.10 |  |
| **25.** | Книги.*Введение и первичное закрепление лексики. Употребление структуры**«never/sometimes/often fail to do»* | Выучить слова, упр. 10,11 стр.58 | 29.10 |  |
| **26.** | Мнения читателей.*Употребление слов say, tell, speak, chat, answer, reply, explain, add.* | упр.9,12 стр.58,59 | 09.11 |  |
| **27.** | Великие библиотеки мира.*Аудирование. Ознакомление с синонимами.* | упр.9,11 стр.63 | 11.11 |  |
| **28.** | Какими бывают книги?*Синонимы. Выполнение лексико- грамматических упражнений.* | упр.10,12 стр.63 | 12.11 |  |
| **29.** | Книги. Типы книг.*Аудирование. Различие между словами Print type, publish.* | Упр. 12 стр.68 | 16.11 |  |
| **30.** | Книги. Типы книг.*Введение лексики и ее первичная отработка. Неопределенное**местоимение one.* | Выучить слова, упр.9-11 стр.68 | 18.11 |  |
| **31.** | Британские газеты.*Аудирование. Введение лексики и первичное ее закрепление.* | Упр.9,11 стр.74 | 19.11 |  |
| **32.** | Британская пресса.*Чтение текста о видах печатных изданий. Причастия.* | Упр.10,12 стр.74 | 23.11 |  |
| **33.** | Первое печатное издание.*Совершенствование монологической речи. Причастие* | упр.9,10 стр.79 | 25.11 |  |
| **34.** | Заголовки газет.*Подпор заголовка к статьям. Фразовый* | Упр.11,12стр.79,80 | 26.11 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *глагол to look.* |  |  |  |
| **35.** | Н. Гумилев - Великий поэт.*Аудирование. Причастие 1 в различных словосочетаниях.* | упр.9,10 стр.85 | 30.11 |  |
| **36.** | Разговор по телефону.*Введение и первичное закрепление лексики. Совершенствование**диалогической речи.* | упр.11,12 стр.85 | 02.12 |  |
| **37.** | Печатные издания.*Совершенствование диалогической речи. Причастие. Герундий.* | упр.10,11 стр.91 | 03.12 |  |
| **38.** | Журналистика.*Словообразование при помощи суффиксов –ly, -ous, -ment.* | упр.9,12 стр.90-92 | 07.12 |  |
| **39.** | Льюис Кэрролл.*Развитие монологической речи и диалогической речи. Герундий.* | Упр. 11,12стр.97,98 | 09.12 |  |
| **40.** | Книга, которую я прочитал.*Употребление английских идиом в устной речи.* | Упр.9,10 стр.97 | 10.12 |  |
| **41.** | Обобщение по теме «СМИ: телевидение, радио, интернет. | упр.9-11 р.102 подготовиться к контрольнойработе | 14.12 |  |
| **42.** | **Итоговая контрольная работа за****первое полугодие.** | Индивид.задания | 16.12 |  |
| **43.** | Великие писатели мира.*Тренировочные упражнения по лексико- грамматическому материалу в рабочих**тетрадях.* | упр.4-6 стр.31-32 (р.т.) | 17.12 |  |
| **44.** | Шедевры мировой литература.*Тренировочные упражнения по лексико-**грамматическому материалу в рабочих тетрадях.* | упр.9,10 стр.35 (р.т.) | 21.12 |  |
| **45.** | Печатные издания.Изученный грамматический материал*Тренировочные упражнения по лексико- грамматическому материалу в рабочих**тетрадях.* | Упр.16-19стр.38-40 (р.т.) | 23.12 |  |
| **46.** | Шерлок Холмс. Интересные факты.*Тренировочные упражнения по лексико- грамматическому материалу в рабочих* | Упр.31,32 стр.47- 48 (р.т.) | 24.12 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *тетрадях.* |  |  |  |
| **47.** | Творчество О. Генри.Изученный грамматический материал*Тренировочные упражнения по лексико-**грамматическому материалу в рабочих тетрадях.* | Упр. 38 стр.52 | 28.12 |  |
| **48.** | Посещение библиотеки.*Тренировочные упражнения по лексико- грамматическому материалу в рабочих**тетрадях.* | Подготовиться к контрольной работе | 11.01 |  |
| **49.** | **Контрольная работа по теме****«Печатные издания: книги, журналы, газеты».** | Упр.7 стр.106, упр.12 стр.103 (подготовиться к словарномудиктанту) | 13.01 |  |
| **50.** | Урок-презентация и словарный диктант по теме «Печатные издания: книги, журналы, газеты»».*Анализ контрольной работы.**Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме.* | повторить записи, слова | 14.01 |  |
| **51.** | Известные ученые и их открытия.*Аудирование. Введение понятий «наука» и «технология»* | Выучить слова, упр.9,10 стр.10,11 | 18.01 |  |
| **52.** | Что такое наука. Что такое технология.*Отработка лексических единиц в устной и письменной речи.* | упр.11,12 стр.11 | 20.01 |  |
| **53.** | Компьютеры.*Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.* | упр.9,10 стр.15 | 21.01 |  |
| **54.** | Индустриальная революция в Европе.*Введение лексики и первичная ее отработка.* | Выучить слова, упр. 11,12 стр.15 | 25.01 |  |
| **55.** | История технологий.*Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами*. | упр. 9,10 стр.19,20 | 27.01 |  |
| **56.** | Из истории возникновения техники.*Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.* | упр.11,12 стр.20 | 28.01 |  |
| **57.** | Приборы и инструменты, которые мы используем дома.*Употребление артиклей в устной и* | упр.9,10 стр.24,25 | 01.02 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *письменной речи.* |  |  |  |
| **58.** | История возникновения зонтика.*Различие употреблений глаголов to invent, to discover.* | упр.11,12 стр.25 | 03.02 |  |
| **59.** | История появления чулок.*Словообразование при помощи префикса**–en.* | Выучить слова, упр.11,12стр.30 | 04.02 |  |
| **60.** | История технологии.*Чтение текста об истории технологий (часть вторая)* | упр.9,10 стр.30 | 08.02 |  |
| **61.** | Всемирные изобретения.*Чтение текста об изобретениях. Инфинитив.* | Упр. 9,10. стр.37 | 10.02 |  |
| **62.** | Изобретения.*Совершенствование монологической речи. Инфинитив.* | упр.11,12 стр.37,38 | 11.02 |  |
| **63.** | Советские космонавты.*Инфинитив. Употребление артиклей с уникальными объектами и явлениями*. | упр. 9-12 стр.42,43 | 15.02 |  |
| **64.** | Первый полёт человека в космос.*Введение лексики и первичная ее отработка. Совершенствование монологической речи. Фразовый глагол**to break.* | упр. 10-11 стр.43 | 17.02 |  |
| **65.** | Исследование космоса.*Аудирование. Чтение текста об**исследовании космоса. Модальные глаголы.* | упр.9,10 с.48-49 | 18.02 |  |
| **66.** | Космос и мы.*Тренировка в употреблении лексических и грамматических знаний на основе**текста.* | Упр11,12. стр.49 | 22.02 |  |
| **67.** | Обобщение по теме «Наука и технология».*Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.* | упр.9-11 стр.53 | 24.02 |  |
| **68.** | Московский и Лондонский метрополитены.*Тренировочные упражнения по лексико- грамматическому материалу в рабочих**тетрадях.* | Упр.4,5 стр.60 (р.т.) | 25.02 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **69.** | Изобретение, которые навсегда изменили мир.*Тренировочные упражнения по лексико- грамматическому материалу в рабочих**тетрадях* | Упр.9,10 стр.64 (р.т.) | 29.02 |  |
| **70.** | Наука и технологии.*Тренировочные упражнения по лексико-**грамматическому материалу в рабочих тетрадях* | Упр.16-20стр.67-69 (р.т.) | 02.03 |  |
| **71.** | Технологический прогресс.*Тренировочные упражнения по лексико- грамматическому материалу в рабочих**тетрадях* | Упр.30-33стр.73-75 (р.т.) | 03.03 |  |
| **72.** | Открытие неизвестного острова.*Тренировочные упражнения по лексико-**грамматическому материалу в рабочих тетрадях* | Подготовиться к контрольной работе | 05.03 |  |
| **73.** | **Итоговая контрольная работа за третью четверть.** | Подготовиться кконтрольной работе | 09.03 |  |
| **74.** | **Контрольная работа по теме «Наука и технология»** | Упр.12 стр.74 (подготовиться ксловарному диктанту) | 10.03 |  |
| **75.** | Урок-презентация и словарный диктант по теме «Наука и технология».*Анализ контрольной работы.**Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме.* | Повторить записи и слова | 14.03 |  |
| **76.** | Жизнь подростков.*Совершенствование диалогической речи. Употребление инфинитива в речи.* | Упр.9,10 стр.63 | 16.03 |  |
| **77.** | Карманные деньги.*Введение лексики и первичная ее отработка. Употребление инфинитива**в речи.* | Выучить слова, упр.11,12 стр.63- 64 | 17.03 |  |
| **78.** | Британские подростки.*Аудирование. Различие между словами pair и couple.* | Упр.9,10 стр.69 | 28.03 |  |
| **80.** | Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Часть 1.*Чтение текста с полным пониманием содержания и работа над ним. Наречия,* | Упр.11,12 стр.69 | 30.03 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *в состав которых входит элемент any.* |  |  |  |
| **81.** | Работа для подростков.*Аудирование. Знакомство со сложным дополнением. Совершенствование**диалогической речи.* | Упр.11,12 стр.75 | 31.03 |  |
| **82.** | Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Часть 2.*Введение лексики и первичная ее отработка.* | Упр.9,10 ст.74-75 | 04.04 |  |
| **83.** | Необычная школа.*Аудирование. Употребление сложного**дополнения в речи. Совершенствование монологической речи.* | Упр.9,10 стр.78 | 06.04 |  |
| **84.** | Подростки и домашние питомцы.*Совершенствование монологической речи.* | Упр.11,12 стр.78- 79 | 07.04 |  |
| **85.** | Кумиры подростков.*Аудирование. Совершенствование диалогической и монологической речи.* | Упр.9,10 стр.84 | 11.04 |  |
| **86.** | Проблемы отцов и детей.*Сложное дополнение. Разговорные фразы.* | Упр.11,12 стр.84 | 13.04 |  |
| **87.** | Подросток и его окружение.*Аудирование. Совершенствование диалогической речи. Введение лексики и**первичное ее закрепление.* | Выучить слова, Упр.9,11стр.89,90 | 14.04 |  |
| **88.** | Расизм в Британии.*Чтение текста о расизме.**Словообразование при помощи суффикса –ive.* | Упр.10, 12 стр.90 | 18.04 |  |
| **89.** | Проблема иммиграции.*Аудирование. Совершенствование диалогической речи. Сложное**дополнение.* | Упр.9,10 стр.94 | 20.04 |  |
| **90.** | Азартные игры подростков.*Фразовый глагол to get.**Совершенствование монологической речи.* | Упр.11,12 стр.95 | 21.04 |  |
| **91.** | Молодежные движения и организации.*Употребление глаголов to be/to get с прилагательными. Конструкция to be* | Упр.11,12стр.100 | 27.04 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *used to/used to.* |  |  |  |
| **92.** | Обобщение по теме «Подростки: их жизнь и проблемы».*Употребление глаголов to be/to get с прилагательными.* | Упр.9-11 стр.105 | 28.04 |  |
| **93.** | *Подростки и повседневная жизнь.**Тренировочные упражнения по лексико-**грамматическому материалу в рабочих тетрадях* | Упр.9,10 стр.89 (р.т.) | 05.05 |  |
| **94.** | Проблемы подростков. Подготовка к промежуточной аттестации.*Обобщение лексико-грамматического материала, изученного за год.* | Подготовиться к контрольной работе, упр.18-22 стр.93-95 (р.т.) | 07.05 |  |
| **95.** | **Промежуточная аттестация. Административная контрольная****работа. Тест.** | Упр.28-30 стр.100-101 (р.т.) | 11.05 |  |
| **96.** | Новая работа Джейка.*Тренировочные упражнения по лексико-**грамматическому материалу в рабочих тетрадях* | Упр.12 стр.106 (подготовиться к словарному диктанту) | 14.05 |  |
| **97.** | Подростки и их жизнь.*Словарный диктант. Тренировочные упражнения по лексико- грамматическому материалу в рабочих**тетрадях* | Упр.7 стр.109 | 16.05 |  |
| **98.** | Урок-презентация и словарный диктант по теме «Подростки: их жизнь и проблемы».Итоговый урок по изученным темам за год. | Повторять записи | 18.05 |  |