**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Николаевская средняя школа»**

СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по УВР Директор

 МБОУ Николаевская СШ МБОУ Николаевская СШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ( Т.В.Ревенок) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_( О.В. Муравьёва)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по русскому языку

УМК «Школа России»

4 «Б» КЛАСС

Кульчина Евгения Ивановна

**с. Николаевка**

**2018 - 2019 учебный год**

**Рабочая программа по русскому языку в 4 классе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Элементы**  **рабочей**  **программы** | **Содержание элементов рабочей программы** |
| 1.Пояснительная записка | Рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями федерального государственного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:  1. *Канакина, В. П.* Русский язык. 4 класс. : учеб.для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. – М. : Просвещение, 2014.  2. *Канакина, В. П.* Русский язык. 4 класс : рабочая тетрадь : пособие для учащихся общеобразоват. организаций : в 2 ч. / В. П. Канакина. – М. : Просвещение, 2014.  **Задачи программы**:   * развивать все виды речевой деятельности (умения писать, читать, слушать и говорить), а также речевое мышление учащихся; * обеспечивать усвоение программного материала по языку (по фонетике, графике, лексике, грамматике, орфографии); стимулировать развитие коммуникативно-речевых умений и навыков; * пользоваться формулами речевого этикета в различных ситуациях общения; * формировать представление о языке как о жизненно важном средстве общения, которое представляет учащимся широкие возможности для выражения собственных мыслей в общении с другими людьми и для познания окружающего мира; * обеспечивать развитие функциональной грамотности учащихся на основе интеграции в изучении языка и речи учащихся; * развивать интерес к изучению русского языка, воспитывать чувство любви и уважения к языку как величайшей культурной ценности народа; * развивать творческие способности детей, их стремление к созданию собственных текстов.   В результате изучения курса русского языка обучающиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.  В процессе изучения русского языка обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.  У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.  Выпускник на ступени начального общего образования:   * научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры; * сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное; * получит первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.   В результате изучения курса русского языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому и родному языкам и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующей ступени образования. |
| * 1. Описание места учебного предмета в учебном плане | Курс «Русский язык» в 4 классе рассчитан на 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели). |
| 1.2. предметные результаты освоения конкретного учебного предмета | *Обучающийся получит возможность* для формирования следующих общих предметных результатов:  • первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;  • осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;  • представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;  • позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;  • понимание значимости правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека, проявления собственного уровня культуры;  • овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме материала изучаемого курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля над ней;  • приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;  • освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме материала изучаемого курса); понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;  • овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме материала изучаемого курса);  • овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме материала изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное. |
| 2.Содержание учебного предмета | Повторение изученного в 1-3 классах (9 часов)  Предложение (6 часов)  Слово в языке и речи (17 часов)  Имя существительное (33 час)  Имя прилагательное (24 час)  Местоимение (7 часов)  Глагол (29 часа)  Повторение (11 часов)  **Содержание курса**  **Виды речевой деятельности**  ***Слушание.***Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.   ***Говорение.*** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.   ***Чтение.*** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информаии, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.  ***Письмо.*** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).  **Повторение**  Наша речь и наш язык. Текст.  **Предложение.**  Предложение с однородными членами. Однородные подлежащие; однородные сказуемые; однородные второстепенные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами с союзами и без союзов.  Предложения с одной, двумя и более грамматическими основами. Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях без союзов и с союзами и, а, но. Предложения сложные и предложения с однородными подлежащими, однородными сказуемыми. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание.  **Слово в языке и речи**  Лексическое значение слова.  Состав слова. Части речи.  **Имя существительное**.  Лексическое значение. Основные грамматические признаки. Род имен существительных, изменение по числам и вопросам. Имена существительные собственные и нарицательные. Имена существительные 1, 2, и 3 склонения.  Склонения имен существительных 1, 2, и 3склонения. Правописание безударных падежных окончаний существительных с твердой основой и мягкой основой, кроме существительных на –мя, -ий, -ие, -ия.  Склонение существительных во множественном числе. Правописание падежных окончаний существительных во множественном числе.  Предлоги, употребляемые с косвенными падежами имен существительных.  Существительное как член предложения.  Употребление имен существительных в речи.  **Имя прилагательное.**  Лексическое значение. Основные грамматические признаки. Сочетание прилагательного с существительным. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам. Склонение имен прилагательных.  Склонение прилагательных единственного числа мужского и среднего рода с твердой и мягкой основами.  Правописание безударных падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода. Способы проверки.  Склонение прилагательных единственного числа женского рода с твердой и мягкой основами.  Правописание безударных падежных окончаний прилагательных множественного числа. Способы проверки.  Прилагательное как член предложения.  Употребление имен прилагательных в речи.  **Личные местоимения.**  Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Личные местоимения и имя существительное.  Личные местоимения я, ты, он, она, оно, мы, вы, они. Личные местоимения единственного и множественного числа.  Склонение личных местоимений единственного и множественного числа. Правописание личных местоимений с предлогами.  Личные местоимения как член предложения.  Употребление личных местоимений в речи.  **Глагол.**  Лексическое значение. Основные грамматические признаки .Неопределенная форма глагола. Вопросы что делать? Что сделать? Время глагола. Лицо глагола. Число глагола. Изменение глагола по временам, лицам и числам. Спряжение глаголов. 1 и 2 спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголав 1 и 2 спряжения. Мягкий знак глаголов 2 спряжения единственного числа и в глаголах неопределенной формы –стеречь, беречь и др. различие правописание глаголов на –тся, -ться.  Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам.  Глагол как член предложения. Употребление глаголов в речи.  **Повторение.**  Закрепление навыка правильного начертания букв, рациональных способов соединений (по группам) в словах, предложениях, небольших текстов при несколько ускоренном письме. Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся.  **Приоритетными формами работы с обучающимися являются:**  урок открытия новых знаний,  уроки - практикумы,  урок – смотр знаний,  урок – развитие речи,  урок – путешествие.  Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию |
| 3. Критерии оценивания | Контроль за уровнем достижений учащихся по родному языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.  ***Диктант***  Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.  Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Слова на не изученные к данному моменту правила заранее выписываются на доске или проговариваются орфографически. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.  Количество слов в текстах, предназначенных для контрольных диктантов:   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Класс | I-е полугодие | II-е полугодие | | 1 класс | - | 15-17 слов | | 2 класс | 25-30 слов | 35-45 слов | | 3 класс | 45-55 слов | 55-65 слов | | 4 класс | 65-70 слов | 75-80 слов | |  |  |  |   **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**  **Ошибки:**   * нарушения правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах; * неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием); * отсутствие изученных знаков препинания в тексте; * наличие ошибок на изученные правила орфографии.   **Недочеты:**   * отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы; * отсутствие красной строки; * неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.   Примечание. В тех образовательных программах, в которых изучение орфографии построено на фонематическом принципе ("Гармония", "Система Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова"), учащиеся могут использовать письмо с "окошками", которые закрываются в процессе проверки диктанта учеником. Если ученик оставляет "окошко" в слабой позиции на изученную орфограмму, это не считается ошибкой или недочетом, но отметка "5" за такую работу не ставится.  ***Грамматическое задание***  Грамматическое задание есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.  Характеристика цифровой отметки (оценки):  "5" ("отлично") - выполнено без ошибок.  "4" ("хорошо") - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.  "3" ("удовлетворительно") - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.  "2" ("плохо") - правильно выполнено менее 1/2 заданий.  ***Словарный диктант***  Примерное количество слов для словарных диктантов:  2 класс - 8-10 слов;  3 класс - 10-12 слов;  4 класс - 12-15 слов.  Характеристика цифровой отметки (оценки):  "5" ("отлично") - без ошибок.  "4" ("хорошо") - 1 ошибка.  "3" ("удовлетворительно") - 2-3 ошибки.  "2" ("плохо") - 4 и более ошибок.  ***Контрольное списывание***  Контрольное списывание - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.  Для контрольных списываний предлагаются тексты с пропущенными знаками препинания. Количество слов в текстах списываний и диктантов одинаково.  Характеристика цифровой отметки (оценки):  "5" ("отлично") - работа выполнена без ошибок;  "4" ("хорошо") - 1-2 исправления или 1 ошибка;  "3" ("удовлетворительно") - 2-3 ошибки;  "2" ("плохо") - 4 ошибки и более.  ***Изложение***  Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.  Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Количество слов в текстах на 15-20 больше, чем в диктанте.  При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.  Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки  Ошибки:   * существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения; * отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте; * употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).   Недочеты:   * отсутствие красной строки; * незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.   Рекомендуется оценивать изложение одной отметкой - только за содержание. Грамотность проверяется, но не оценивается, так как на начальном этапе формирования навыка связной письменной речи очень важно, чтобы дети сосредоточили все свое внимание на передаче содержания текста и его речевом оформлении.  Характеристика цифровой отметки (оценки):  **По содержанию и речевому оформлению:**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Оценка | Критерии оценки | Допускается | | 1 | 2 | 3 | | «5» | - за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), логически последовательное раскрытие темы (сочинение);  - отсутствие фактических ошибок;  Богатство словаря;  Правильное речевое оформление;  Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок (учитываются ошибки на изученные правила). | - не более 1 речевой неточности;  - 1-2 исправления. | | «4» | - правильно, достаточно полно (без искажения) передан авторский текст (изложение), раскрыта тема (сочинение), но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;  - отдельные речевые неточности. | - не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста;  - не более 2 орфографических и 1 пунктуационной ошибки;  - 1-2 исправления. | | «3» | - допущены некоторые отклонения от авторского текста (изложение), отклонения от темы (сочинение);  - допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей в построении 2-3 предложений;  - беден словарь;  - имеются речевые неточности. | - не более 5 недочетов в содержании и построении текста;  - 3-5 орфографических ошибок в содержании и построении текста;  - 1-2 исправления. | | «2» | - работа не соответствует теме (сочинение), имеются значительные отступления от авторского текста (изложение);  - допущено много фактических неточностей;  - нарушена последовательность изложения мыслей;  - отсутствует связь между частями текста;  - беден словарь. | - более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста;  - 6 и более орфографических и 3-4 пунктуационных ошибки;  - 3-5 исправлений. |   ***СОЧИНЕНИЕ***  **«5»** – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.  **«4»** – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки,1–2 исправления.  **«3»** – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.  **«2»** – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.  **Примечание:** В связи с развитием письменной речи изложение и сочинение носит обучающий характер, а не контролирующий.  На начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная отметка за них не выставляется и в классный журнал не заносится.  Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.     Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.  Во втором классе за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание. В третьем классе проводится 1 контрольное изложение за учебный год, в четвертом – 1 контрольное изложение за учебный год. Отметки за контрольные изложения выставляются через дробную черту – за содержание и грамматику. В третьем и четвертом классах за обучающие и контрольные изложения в журнал выставляются обе отметки: в одну клетку.  **Тестовые работы по учебным предметам** оцениваются следующим образом: сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу. Результаты проверки фиксируются учителем в классном журнале.  ***Оценки:***  **«5»** - верно выполнено более 3/4 заданий, 90%-100%  **«4»** - верно выполнено 3/4 заданий, 75-90%  **«3»** - верно выполнено 1/2 заданий, 50-75%  **«2»** - верно выполнено менее 1/2 заданий., менее 50% |

**Календарно – тематическое планирование по русскому языку 4 класса**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование разделов и тем | Всего часов |  | |  | примечания |
| Дата по плану | Дата фактическая |  |
|  | **Повторение изученного в 1-3 классах (9 часов)**  **Универсальные учебные действия: познавательные**: самостоятельное выделение и формирование познавательной цели; смысловое чтение; поиск и выделение необходимой информации; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признаком; **коммуникативные**: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; контроль, коррекция, оценка действий партнера; **регулятивные**: постановка учебной задачи; определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; оценивание качества и уровня усвоения материала; **личностные**: установление связи между целью учебной деятельности и её мотивов. | | | | | |
| 1 | **1 четверть (32 часа)**  Знакомство с учебником Русский язык». Наша речь и наш язык. | 1 | 3.09 |  |  |  |
| 2 | Текст и его план. | 1 | 4.09 |  |  |  |
| 3 | Входной диктант. Язык и речь. Формулы вежливости. | 1 | 5.09 |  |  |  |
| 4 | Обучающее изложение | 1 | 6.09 |  |  |  |
| 5 | Анализ изложения. Типы текстов. | 1 | 10.09 |  |  |  |
| 6 | Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и по интонации. | 1 | 11.09 |  |  |  |
| 7 | Диалог. Обращение | 1 | 12.09 |  |  |  |
| 8 | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. | 1 | 13.09 |  |  |  |
| 9 | ***Контрольный диктант №1 по теме «Повторение»*** | 1 | 17.09 |  |  |  |
|  | **Предложение (6 часов)**  **Универсальные учебные действия: познавательные**: ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;  поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); **коммуникативные**: уметь слушать и слышать собеседника, вести диалог; ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; строить понятные высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; **регулятивные:** принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия; **личностные**: становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»; восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей российского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка; понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; | | | | | |
| 10 | Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Однородные члены предложения. Представление о предложениях с однородными членами (общее понятие). | 1 | 18.09 |  |  |  |
| 11 | Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 | 19.09 |  |  |  |
| 12 | Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень». | 1 | 20.09 |  |  |  |
| 13 | Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного. | 1 | 24.09 |  |  |  |
| 14 | Сложное предложение и предложение с однородными членами. | 1 | 25.09 |  |  |  |
| 15 | ***Контрольный диктант №2 по теме «Предложение»*** | 1 | 26.09 |  |  |  |
|  | **Слово в языке и речи (17 часов)**  **Универсальные учебные действия: познавательные:** самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; подведение под понятие; выдвижение гипотез и их обоснование; **коммуникативные:** уметь слушать и слышать собеседника, вести диалог; ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; **регулятивные**: принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия; **личностные:** становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости; | | | | | |
| 16 | Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Слово и его лексическое значение. | 1 | 27.09 |  |  |  |
| 17 | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова. | 1 | 1.10 |  |  |  |
| 18 | Синонимы, антонимы, омонимы. | 1 | 2.10 |  |  |  |
| 19 | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. | 1 | 3.10 |  |  |  |
| 20 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Словарный диктант. | 1 | 4.10 |  |  |  |
| 21 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. | 1 | 8.10 |  |  |  |
| 22 | ***Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».*** | 1 | 9.10 |  |  |  |
| 23 | Анализ сочинения и работа над ошибками. Правописание гласных и согласных в корнях слов,с непроизносимым согласным. | 1 | 10.10 |  |  |  |
| 24 | Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах. ***«Проверим себя и оценим свои достижения» (тест)*** | 1 | 11.10 |  |  |  |
| 25 | Правописание приставок и суффиксов. Правописание слов с суффиксами –ик, -ек,  -ок, -онок. | 1 | 15.10 |  |  |  |
| 26 | Разделительные твердый и мягкий знаки. | 1 | 16.10 |  |  |  |
| 27 | ***Контрольный диктант № 3 по теме «Слово в языке и речи»*** | 1 | 17.10 |  |  |  |
| 28 | Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Морфологические признаки частей речи. Работа с графической наглядностью. | 1 | 18.10 |  |  |  |
| 29 | ***Изложение повествовательного деформированного текста.*** | 1 | 22.10 |  |  |  |
| 30 | Анализ изложений и работа над ошибками. Имя числительное. Глагол. | 1 | 23.10 |  |  |  |
| 31 | Наречие как часть речи. | 1 | 24.10 |  |  |  |
| 32 | Признаки наречия. Значение и употребление в речи. Классификация наречия по значению и вопросам. | 1 | 25.10 |  |  |  |
|  | **Имя существительное (33 час)**  **Универсальные учебные действия:** **познавательные:** самостоятельное выделение и формирование познавательной цели; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; анализ объектов с целью выделения их признаков; **коммуникативные:** инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; решение конфликтов; контроль, коррекция, оценка действий партнёра; **регулятивные:** постановка учебной задачи; определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; оценивание качества и уровня материала; **личностные**: установление связи между учебной деятельности и её мотивом. | | | | | |
| 33 | **2 четверть (32 часа)**  Имя существительное как часть речи. Изменение по падежам имен существительных. Начальная форма имени существительного. | 1 | 5.11 |  |  |  |
| 34 | Признаки падежных форм имен существительных. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. | 1 | 6.11 |  |  |  |
| 35 | Различение имен существительных, употребленных в именительном, родительном, винительном падежах. | 1 | 7.11 |  |  |  |
| 36 | ***Сочинение по репродукции картины художника А. А,Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).*** | 1 | 8.11 |  |  |  |
| 37 | Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Различение имен существительных, употребленных а дательном, винительном, творительном падежах. | 1 | 12.11 |  |  |  |
| 38 | Различение имен существительных, употребленных в предложном падеже. Несклоняемые имена существительные. Нормы употребления в речи несклоняемых имен существительных | 1 | 13.11 |  |  |  |
| 39 | Три склонения имен существительных. 1-е склонение имен существительных. Признаки имен существительных 1-го склонения. | 1 | 14.11 |  |  |  |
| 40 | 2-е склонение имен существительных. Признаки имен существительных 2-го склонения. | 1 | 15.11 |  |  |  |
| 41 | Падежные окончания имен существительных 2-го склонения. Сопоставление ударных и безударных окончаний имен существительных 2-го склонения в одном и том же падеже. | 1 | 19.11 |  |  |  |
| 42 | 3-е склонение имен существительных. Признаки имен существительных 3-го склонения | 1 | 20.11 |  |  |  |
| 43 | Падежные окончания имен существительных 3-го склонения. Сопоставление ударных и безударных окончаний имен существительных 3-го склонения в одном и том же падеже. | 1 | 21.11 |  |  |  |
| 44 | ***Контрольный диктант № 4 по теме «Имя существительное»*** | 1 | 22.11 |  |  |  |
| 45 | Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Обобщение знаний о типах склонения имен существительных. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных. | 1 | 26.11 |  |  |  |
| 46 | *Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.* | 1 | 27.11 |  |  |  |
| 47 | Анализ изложения и работа над ошибками. Именительный и винительный падежи имен существительных. Соблюдение норм употребления в литературной речи глаголов одеть и надеть. | 1 | 28.11 |  |  |  |
| 48 | Падежные окончания имен существительных в родительном падеже. | 1 | 29.11 |  |  |  |
| 49 | Упражнение в правописании падежных окончаний имен существительных в родительном падеже. ***Контрольное списывание.*** | 1 | 3.12 |  |  |  |
| 50 | Падежные окончания имен существительных в дательном падеже | 1 | 4.12 |  |  |  |
| 51 | ***Диагностическая работа по итогам первого полугодия.*** | 1 | 5.12 |  |  |  |
| 52 | Падежные окончания имен существительных в родительном и дательном падежах. Оформление адреса на конверте. | 1 | 6.12 |  |  |  |
| 53 | Падежные окончания имен существительных в творительном падеже. | 1 | 10.12 |  |  |  |
| 54 | Падежные окончания имен существительных в творительном падеже. Правописание имен существительных, оканчивающихся на шипящий и ц, в творительном падеже. | 1 | 11.12 |  |  |  |
| 55 | ***Сочинение-отзыв по репродукции картины художника В.А.Тропинина «Кружевница»*** | 1 | 12.12 |  |  |  |
| 56 | Анализ сочинений и работа над ошибками. Падежные окончания имен существительных в предложном падеже. Употребление предлога об с именами существительными в предложном падеже. | 1 | 13.12 |  |  |  |
| 57 | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах. Работа с текстом: определение темы, главной мысли, подбор заголовка. | 1 | 17.12 |  |  |  |
| 58 | ***Контрольный диктант №5 по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе».*** | 1 | 18.12 |  |  |  |
| 59 | Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе. | 1 | 19.12 |  |  |  |
| 60 | Склонение имен существительных во множественном числе. | 1 | 20.12 |  |  |  |
| 61 | ***Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.*** | 1 | 24.12 |  |  |  |
| 62 | Анализ изложений и работа над ошибками. Падежные окончания имен существительных множественного числа в именительном падеже. | 1 | 25.12 |  |  |  |
| 63 | Падежные окончания имен существительных множественного числа в родительном падеже. Соблюдение норм произношения и написания имен существительных в родительном падеже. | 1 | 26.12 |  |  |  |
| 64 | Падежные окончания имен существительных единственного и множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах. | 1 | 27.12 |  |  |  |
| 65 | **3 четверть (40 часов)**  Повторение и обобщение знаний по разделу «Имя существительное». Проект «Говорите правильно!». | 1 | 10.01 |  |  |  |
|  | **Имя прилагательное (24 час)**  **Универсальные учебные действия: познавательные**: ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи; овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста; осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза; **коммуникативные:** уметь слушать и слышать собеседника, вести диалог; ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; строить понятные высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; **регулятивные:** принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками); планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; **личностные:** становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»; формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, к языковой деятельности, к чтению и читательской деятельности; осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества; | | | | | |
| 66 | Имя прилагательное как часть речи. | 1 | 14.01 |  |  |  |
| 67 | Род и число имён прилагательных. | 1 | 15.01 |  |  |  |
| 68 | ***Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка»*** | 1 | 16.01 |  |  |  |
| 69 | Анализ сочинений и работа над ошибками. Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе. Алгоритм определения падежа имен прилагательных. | 1 | 17.01 |  |  |  |
| 70 | Общее представление о склонении имен прилагательных мужского и среднего рода и их падежных окончаниях. Начальная форма имени прилагательного. | 1 | 21.01 |  |  |  |
| 71 | Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный и родительный падежи. | 1 | 22.01 |  |  |  |
| 72 | Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Дательный падеж. | 1 | 23.01 |  |  |  |
| 73 | Именительный, родительный и винительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. | 1 | 24.01 |  |  |  |
| 74 | Именительный, родительный и винительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. | 1 | 28.01 |  |  |  |
| 75 | Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Творительный и предложный падежи. | 1 | 29.01 |  |  |  |
| 76 | Общее представление о склонении имен прилагательных женского рода и их падежных окончаниях. Алгоритм определения падежа имён прилагательных. | 1 | 30.01 |  |  |  |
| 77 | Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи. | 1 | 31.01 |  |  |  |
| 78 | Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Родительный, дательный, творительный, предложный падежи. | 1 | 4.02 |  |  |  |
| 79 | ***Контрольный диктант №6 по теме «Имя прилагательное».*** | 1 | 5.02 |  |  |  |
| 80 | Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Винительный и творительный падежи. Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина». | 1 | 6.02 |  |  |  |
| 81 | Правописание имен прилагательных во множественном числе. Представление об окончаниях имен прилагательных множественного числа в каждом из падежей. Морфологический разбор имен прилагательных. | 1 | 7.02 |  |  |  |
| 82 | ***Подробное изложение описательного текста.*** | 1 | 11.02 |  |  |  |
| 83 | Анализ изложений и работа над ошибками. Склонение имен прилагательных во множественном числе. Именительный и винительный падежи. | 1 | 12.02 |  |  |  |
| 84 | Склонение имен прилагательных во множественном числе. Родительный и предложный падежи. Нормы правильного согласования имен прилагательных и имен существительных в речи. | 1 | 13.02 |  |  |  |
| 85 | Склонение имен прилагательных во множественном числе. Дательный и творительный падежи. | 1 | 14.02 |  |  |  |
| 86 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных единственного и множественного числа. Письмо по памяти сравнительного описательного текста. | 1 | 18.02 |  |  |  |
| 87 | Обобщение по разделу «Имя прилагательное». Составление устного сообщения по репродукции картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». | 1 | 19.02 |  |  |  |
| 88 | ***Контрольный диктант №7 по теме «Склонение имён прилагательных»*** | 1 | 20.02 |  |  |  |
| 89 | Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Проверка выполнения заданий рубрики «Проверь себя». | 1 | 21.02 |  |  |  |
|  | **Местоимение (7 часов)**  **Универсальные учебные действия: познавательные:** самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; подведение под понятие; выдвижение гипотез и их обоснование; **коммуникативные:** уметь слушать и слышать собеседника, вести диалог; ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; **регулятивные:** принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия; **личностные:** становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости; | | | | | |
| 90 | Местоимение как часть речи. Личные местоимения. | 1 | 25.02 |  |  |  |
| 91 | Личные местоимения 1. 2, и 3-го лица. Лицо, число, род местоимений (3-е лицо единственного числа). Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного числа. | 1 | 26.02 |  |  |  |
| 92 | ***Сочинение – отзыв по картине Н. К. Рериха «Заморские гости»*** | 1 | 27.02 |  |  |  |
| 93 | Анализ сочинений и работа над ошибками. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. | 1 | 28.02 |  |  |  |
| 94 | Изменение по падежам личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. | 1 | 4.03 |  |  |  |
| 95 | Правописание личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Морфологический разбор местоимения как части речи. | 1 | 5.03 |  |  |  |
| 96 | ***Контрольный диктант №8 по теме «Местоимение»*** | 1 | 6.03 |  |  |  |
|  | **Глагол (29 часа)**  **Универсальные учебные действия: познавательные:** ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;  поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); **коммуникативные:** уметь слушать и слышать собеседника, вести диалог; ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; строить понятные высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; **регулятивные:** принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия; **личностные:** становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»; восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей российского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка; понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; | | | | | |
| 97 | Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Глагол как часть речи (повторение). Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении. | 1 | 7.03 |  |  |  |
| 98 | Грамматические признаки глаголов. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). | 1 | 11.03 |  |  |  |
| 99 | Изменение глаголов по временам. | 1 | 12.03 |  |  |  |
| 100 | Неопределённая форма глагола. | 1 | 13.03 |  |  |  |
| 101 | Неопределенная форма глагола. Неопределенная форма глаголов совершенного и несовершенного вида (без терминов). Глагольные приставки и суффиксы. Основа глагола неопределенной формы (первое представление). | 1 | 14.03 |  |  |  |
| 102 | Неопределенная форма глагола. Образование временных форм от глаголов в неопределенной форме. Роль глаголов в повествовательном тексте. Значимость фразеологизмов в тексте. Значимость фразеологизмов в тексте. | 1 | 18.03 |  |  |  |
| 103 | ***Письменное изложение повествовательного текста по цитатному плану.*** | 1 | 19.03 |  |  |  |
| 104 | Анализ изложений и работа над ошибками. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов. Составление текста из деформированных предложений. | 1 | 20.03 |  |  |  |
| 105 | **4 четверть(32 часа)**  Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов. Работа с рубрикой «Страничка для любознательных. ***Проверочная работа по теме «Глагол»*** | 1 | 1.04 |  |  |  |
| 106 | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе. | 1 | 2.04 |  |  |  |
| 107 | 1 и 2 спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени. Личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения. Проект «Пословицы и поговорки». | 1 | 3.04 |  |  |  |
| 108 | 1 и 2 спряжение глаголов. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения. | 1 | 4.04 |  |  |  |
| 109 | ***Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».*** | 1 | 8.04 |  |  |  |
| 110 | Анализ сочинений и работа над ошибками. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Способы определения 1 и 2 спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. | 1 | 9.04 |  |  |  |
| 111 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. | 1 | 10.04 |  |  |  |
| 112 | ***Контрольный диктант № 9 по теме «Глагол».*** | 1 | 11.04 |  |  |  |
| 113 | Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Правописание безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения в настоящем и будущем времени.. | 1 | 15.04 |  |  |  |
| 114 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Работа с памяткой «Как правильно написать безударное окончание глагола». | 1 | 16.04 |  |  |  |
| 115 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. | 1 | 17.04 |  |  |  |
| 116 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (обобщение). | 1 | 18.04 |  |  |  |
| 117 | Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов. Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах. | 1 | 22.04 |  |  |  |
| 118 | ***Контрольное изложение.*** | 1 | 23.04 |  |  |  |
| 119 | Анализ изложения и работа над ошибками. Правописание возвратных и невозвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Составление предложений из деформированных слов. | 1 | 24.04 |  |  |  |
| 120 | Правописание глаголов в настоящем и будущем времени (обобщение). Морфологический разбор глагола. Составление текста по личным наблюдениям. | 1 | 25.04 |  |  |  |
| 121 | ***Итоговая диагностическая работа.*** | 1 | 29.04 |  |  |  |
| 122 | Правописание глаголов в прошедшем времени. Изменение глаголов прошедшего времени по родам (в единственном числе) и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов. | 1 | 30.04 |  |  |  |
| 123 | Правописание глаголов в прошедшем времени. Образование глаголов в прошедшем времени. Правописание суффиксов и родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. Составление текста на спортивную тему. | 1 | 2.05 |  |  |  |
| 124 | ***Контрольный диктант № 10 по теме «Правописание глаголов с безударными личными окончаниями»*** | 1 | 6.05 |  |  |  |
| 125 | Анлиз контрольного диктанта и работа над ошибками. Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола как части речи.Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании. | 1 | 7.05 |  |  |  |
|  | **Повторение (11 часов)**  **Универсальные учебные действия: познавательные:** структурирование знаний; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; **коммуникативные**: владение монологической и диалогической речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; **регулятивные:** сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополненийи корректив в план и способов действия; **личностные**: установление связи между учебной деятельности и её мотивом. | | | | | |
| 126 | Повторение. Язык и речь. Текст. Составление текста типа сравнительного описания. | 1 | 8.05 |  |  |  |
| 127 | Повторение. Предложение и словосочетание. ***Контрольное списывание.*** | 1 | 13.05 |  |  |  |
| 128 | Повторение. Лексическое значение слова. | 1 | 14.05 |  |  |  |
| 129 | Повторение. Состав слова. | 1 | 15.05 |  |  |  |
| 130 | ***Сочинение по репродукции картины И.И. Шишкина «Рожь».*** | 1 | 16.05 |  |  |  |
| 131 | Анализ сочинений и работа над ошибками. Повторение. Правописание орфограмм в значимых частях слова. | 1 | 20.05 |  |  |  |
| 132 | Повторение. Правописание орфограмм в значимых частях слова. | 1 | 21.05 |  |  |  |
| 133 | Повторение. Части речи. Признаки частей речи. | 1 | 22.05 |  |  |  |
| 134 | Повторение. Служебные части речи. Правописание слов разных частей речи. | 1 | 23.05 |  |  |  |
| 135 | Повторение. Звуки и буквы. Фонетико-графические упражнения. | 1 | 27.05 |  |  |  |
| 136 | Повторение. Обобщающий урок. Игра «По галактике Частей речи». | 1 | 28.05 |  |  |  |