**Муниципальное Бюджетное Общеобразовательное Учреждение**

**«Николаевская средняя школа»**

СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по УВР Директор

МБОУ Николаевская СШ МБОУ Николаевская СШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ( Т.В.Ревенок) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ( О.В. Муравьёва)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по обучению грамоте, 1 класс

УМК «Перспектива»

Учитель: Климова Р.Р.

**с. Николаевка**

**2018 – 2019 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Элементы**  **рабочей**  **программы** | **Содержание элементов рабочей программы** |
| 1.Пояснительная записка | Рабочая программа по русскому языку для 1 класса разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, планируемых результатов начального общего образования, Концепции УМК «Перспектива», авторской программы Л. Ф. Климановой, Т. В. Бабушкиной «Русский язык», утвержденных МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.  Обучение грамоте является органической частью учебного предмета «русский язык» и имеет с ним общую коммуникативно-познавательную основу. Курс отвечает целям гуманистической школы, интересам и потребностям ребенка, он призван сформировать высокую культуру речевого общения, развить творческие способности учащихся, приобщить их к духовно-нравственным ценностям.  Учебно-методической система «Перспектива»  ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту «Перспектива»:   1. Климанова Л. Ф., Макеева С. Г. Азбука, 1 класс в 2-х частях, Москва, «Просвещение» 2016г. 2. Климанова Л. Ф., Коти Т. Ю. Литературное чтение. Творческая тетрадь, учебное пособие для общеобразовательных организаций, Москва, «Просвещение», 2017 3. Климанова Л. Ф., Коти Т. Ю. Волшебная сила слов. Рабочая тетрадь по развитию речи, 1 класс, учебное пособие для общеобразовательных организаций, Москва, «Просвещение», 2017 4. Климанова Л. Ф. Читалочка. Дидактическое пособие, 1 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, Москва, «Просвещение», 2017 5. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Виноградская Л. А. Литературное чтение , 1 класс, учебник для для общеобразовательных организаций в двух частях , Москва, «Просвещение», 2017. 6. Климанова Л. Ф., Абрамов А. В., Борейко Л. Н. Рабочая тетрадь, 1 класс, в четырех частях, Учебное пособие для общеобразовательных организаций, Москва, «Просвещение», 2017 7. Никифорова В.В., Короткова А.А. поурочные разработки по обучению грамоте . Чтение и письмо. К УМК Климановой Л. Ф. 1 класс, Москва « ВАКО» 2016г.   **Цель** курса «Обучение грамоте» **-** освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка.  Содержание нового курса и методика обучения ориентированы на решение следующих **задач:**   * сформировать умения писать и читать, слушать и говорить, свободно пользоваться родным языком в различных ситуациях общения; * обеспечить осознанное усвоение языка как важнейшего средства общения и взаимного понимания людей; * обеспечить взаимосвязь системы обучения грамоте с развитием коммуникативно-речевых умений, литературно-творческих способностей учащихся, с формированием у них духовно-нравственных ценностей; * развить образное и логическое мышление у каждого ребёнка, привить навыки речевой культуры общения как неотъемлемой части общей культуры человека. |
| Описание места учебного предмета в учебном плане | Рабочая программа рассчитана на **184** часа (**92** часа на обучение первоначальному чтению и **92** часа на обучение письму) в год, в том числе на проведение контрольных работ.  **Количество часов в год: 184.**  **Количество часов в неделю: 8 (4 часа - письмо, 4 часа – чтение)** |
| Предметные результаты освоения конкретного учебного предмета | формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;   * понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значениярусского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения; * сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека; * владение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач; * осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное;   овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач. |
| Содержание учебного предмета | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | ***№*** | Наименование разделов и тем | Всего часов | | | ***Чтение*** | ***Письмо*** | | ***1.*** | Добукварный период (40 ч.) | «Азбука». Ч. 1.  «Давайте знакомиться»  **20ч** | Рабочая тетрадь  «Рисуй, думай, рассказывай»  **20ч** | | ***2.*** | Букварный период (128 ч.) | «Азбука». Ч. 1, ч. 2.  «Страна АБВГДейка»  **64ч** | Прописи  «Мой алфавит». Ч. 1, ч. 2.  **64ч** | | ***3.*** | Послебукварный период (16 ч.) | «Азбука». Ч. 2. «Про всё на свете», «Читалочка»  **8ч** | Рабочая тетрадь «Пиши красиво»  **8ч** | | Итого: | | 92ч | 92ч | | 184часа | | |
| 3. Критерии оценивания | **Критерии и нормы оценки знаний обучающихся**          В 1 классе домашние задания не задаются. Учитель планирует свою работу так, чтобы обеспечить полноценное усвоение каждым ребенком необходимых знаний, умений и навыков только на уроке.          В 1 классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы. Оценки фиксируются и накапливаются в таблицах образовательных результатов (предметных, метапредметных и личностных) и в портфолио.          Метапредметные и личностные неперсонифицированные диагностические работы (один раз в год – обязательно).          Используется «Алгоритм самооценки». В первом классе алгоритм состоит из 4 вопросов:   1. Какое было дано задание? (Учимся вспоминать цель работы) 2. Удалось выполнить задание? (Учимся сравнивать результат с целью) 3. Задание выполнено верно или не совсем? (Учимся находить и признавать ошибки) 4. Выполнил самостоятельно или с чьей-то помощью? (Учимся оценивать процесс)   После проведения итоговых контрольных работ по предметам и диагностик метапредметных результатов используются таблицы результатов, в которые учитель выставляет отметку за каждое из заданий в таблицу результатов. Отметки в таблицы результатов выставляются в 1 классе в виде «+» (зачет, выполнение задания) или «-» (задание не выполнено). |

**Календарно – тематическое планирование..  
Чтение. Письмо**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **По**  **плану** | | | | **Факт** | | | **№** | **Тема** | | **По**  **плану** | | | | | **Факт** | | | | |
|  | **Добукварный период 40 часов**  ***Личностные:***  -проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживание.  ***Регулятивные***:  -принимать и сохранять учебную задачу, действовать с учетом выделенных учителем ориентиров действия, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей, вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения.  ***Познавательные:***  -осуществлять поиск нужной информации в учебнике, пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках, высказываться в устной форме, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, обобщать (выделять класс объектов по заданному признаку).  ***Коммуникативные:***  -допускать существование различных точек зрения,  принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию.  ***.*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | ***Чтение - 20 час*** |  | | | |  | | | **1** | ***Письмо - 20 часов.***  Твои новы друзья. Дорога в школу. | |  | | | | |  | | | | |
| **1** | Знакомство с учебной книгой –«Азбукой». Мир общения. |  | | | |  | | | **2** | Первое задание. На уроке. Что в центре? | |  | | | | |  | | | | |
| **2** | Мы теперь ученики. Книжки – мои друзья. |  | | | |  | | | **3** | «Большие и маленькие». Сравни | |  | | | | |  | | | | |
| **3** | Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета и их роль в общении. |  | | | |  | | | **4** | Каких цветов больше? Направление. Найди короткий путь. | |  | | | | |  | | | | |
| **4** | Номинативная функция слова. Слова – названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением. |  | | | |  | | | **5** | Чем похожи? Где чей домик? | |  | | | | |  | | | | |
| **5** | Помощники в общении: жесты, мимика, интонация. |  | | | |  | | | **6** | У речки. Сколько? Столько. | |  | | | | |  | | | | |
| **6** | Помощники в общении: Жесты, мимика, интонация. Общение без слов. |  | | | |  | | | **7** | Целое и часть. На компьютере. | |  | | | | |  | | | | |
| **7** | Как понять животных? Язык животных, их движения, позы. |  | | | |  | | | **8** | Целое и часть. Целое из частей. | |  | | | | |  | | | | |
| **8** | Разговаривают ли предметы? Слова и предметы. |  | | | |  | | |  |  | |  | | | | |  | | | | |
| **9** | Предыстория письменной речи. Путешествие по городу. |  | | | |  | | | **9** | В квартире. Весёлые превращения. Элементы печатных букв в, г. | |  | | |  | | | | | | |
| **10-** | В цветочном городе.  Знаки охраны природы. |  | | | |  | | | **10** | Сравни дома. В магазине одежды. Элементы печатных букв д, е. | |  | | |  | | | | | | |
| **11** | Как найти дорогу. Дорожные знаки. |  | | | |  | | | **11** | В походе. На отдыхе. Элементы печатных букв ж, | |  | | |  | | | | | | |
| **12** | Оформление сообщений с помощью схем. Удивительная встреча. Звёздное небо. Загадочное письмо. |  | | | |  | | | **12** | На коньках. Контуры. Силуэты. Элементы печатных букв и, к. | |  | | |  | | | | | | |
| **13** | Мир полон звуков. Звуки в природе. |  | | | |  | | | **13** | На лугу. Мы рисуем. Элементы печатных букв н, о. | |  | | | | | | |  | | |
| **14** | Как звучат слова? |  | | | |  | | | **14** | Под грибом. Сравни, подумай. Элементы печатных букв п,р. | |  | | | | | | |  | | |
| **15** | Гласные и согласные звуки. |  | | | |  | | | **15** | Мы – спортсмены. Выбирай. Элементы печатных букв с, т. | |  | | | | | | |  | | |
| **16** | Твёрдые и мягкие согласные. |  | | | | |  | | **16** | Кто построил домик? Сравни и подумай. Элементы печатных букв у, ф. | |  | | | | | | |  | | |
| **17** | Звучание и значение слова. |  | | | | |  | | **17** | Распиши посуду. Наличники. Элементы печатных букв ч, ш. | |  | | | | | | |  | | |
| **18** | Слова и слоги. Ударение в слове. |  | | | | |  | | **18** | Расшитые полотенца. Лоскутное одеяло. Элементы печатных букв щ, ь, ы, ъ. | |  | | | | | | |  | | |
| **19** | Слово и предложение. |  | | | | |  | | **19** | Прогулка в парк. Знаки в городе. Подбери пару. Разгадай секрет. Элементы печатных букв э, ю, я. | |  | | | | | | |  | | |
| **20** | Повторение-мать учения. |  | | | | |  | | **20** | Подумай и сравни. В спортивном зале. Догадайся. Элементы печатных букв | |  | | | | | | |  | | |
| **Букварный период (128 ч.)**  **Тема: Гласные звуки и буквы**  ***Личностные***:  - сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке.  ***- Регулятивные***:  принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия,  планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя.  *-* ***Познавательные:***  осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте.  ***Коммуникативные:***  - допускать существование различных точек зрения,учитывать разные мнения, стремиться к координации,формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнера, использовать речь для регуляции своего действия, владеть монологической и диалогической формой речи | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| «Азбука». Ч. 1, ч. 2. Прописи  «Страна АБВГДейка»  **64 ч** | | | | | | | | «Мой алфавит». Ч. 1, ч. 2.  **64ч** | | | | | | | | | | | | | |
| **21** | Ознакомление со звуком [а] и буквами А, а. |  | | | | |  | | **21** | Буквы А, а | |  |  | | | | | | | | |
| **22** | Ознакомление со звуком [о] и буквами О, о. |  | | | | |  | | **22** | Буквы О, о. | |  |  | | | | | | | | |
| **23** | Ознакомление со звуком [у] и буквами У, у. |  | | | | |  | | **23** | Строчная буква у. | |  |  | | | | | | | | |
| **24** | Закрепление изученного о гласных звуках. |  | | | | |  | | **24** | Заглавная буква У. | |  |  | | | | | | | | |
| **25** | Ознакомление со звуком [и] и буквами И, и |  | | | | |  | | **25** | Буквы И, и. | |  |  | | | | | | | | |
| **26** | Ознакомление со звуком [ы] и буквой ы. |  | | | | |  | | **26** | Письмо прописной буквы  ы. | |  |  | | | | | | | | |
| **27** | Ознакомление со звуком [э] и буквами Э, э |  | | | | |  | | **27** | Письмо строчной букв э. | |  |  | | | | | | | | |
| **28** | Закрепление изученного о гласных звуках. |  | | | | |  | | **28** | Заглавная буква Э. | |  | | | |  | | | | | |
| **29** | Узелки на память. |  | | | | |  | | **29** | Буквенная мозаика. | |  | | | |  | | | | | |
| **30** | Узелки на память. |  | | | | |  | | **30** | Пиши, да не спеши. | |  | | | |  | | | | | |
| **31** | Закрепление изученного |  | | | | |  | | **31** | Закрепление изученного | |  | | | |  | | | | | |
| **32** | Закрепление изученного |  | | | | |  | | **32** | . Закрепление изученного | |  | | | |  | | | | | |
| **Тема: Письмо букв, слогов, слов, предложений** | | | | | | | | | **Тема: Согласные звуки и буквы** | | | | | | | | | | | | |
| **33** | Ознакомление с согласными звуками [м], [м,],  буквами М, м |  | | |  | | | | **33** | | Письмо прописной и строчной букв М,м |  | | | | | | | |  | |
| **34** | Ознакомление с согласными звуками [с], [с,],  буквами С,с . |  | | |  | | | | **34** | | Письмо прописной и строчной букв С, с |  | | | | | | | |  | |
| **35** | Звуковой анализ слов со звуками [н] и [н`], буква Н (строчная и заглавная). |  | | |  | | | | **35** | | Письмо прописной и строчной букв Н,н. |  | | | | | | | |  | |
| **36** | Ознакомление с согласными звуками [л], [л,],  буквами Л, л |  | | |  | | | | **36** | | Письмо прописной и строчной букв Л, л. |  | | | | | | | |  | |
| **37** | Чтение предложений и текстов. Игры со словами. |  | | |  | | | | **37** | | Закрепление изученного. |  | | | | | | | |  | |
| **38** | Ознакомление с согласными звуками [т], [т,],  буквами Т,т. |  | | |  | | | | **38** | | Письмо прописной и строчной букв Т, т. |  | | | | | | | |  | |
| **39** | Ознакомление с согласными звуками [к], [к,],  буквами К, к |  | | |  | | | | **39** | | Письмо прописной и строчной букв К, к. |  | | | | | | | |  | |
| **40** | Упражнения в чтении. Игры со словами. |  | | |  | | | | **40** | | Загадки слов. |  | | | | | | | |  | |
| **41** | Узелки на память. |  | | |  | | | | **41** | | Буквенная мозаика. Пиши, да не спеши. |  | | | | | | | |  | |
| **42** | Ознакомление с согласными звуками [р], [р,],  буквами Р, р |  | | |  | | | | **42** | | Письмо прописной и строчной букв Р, р |  | | | | | | | |  | |
| **43** | Ознакомление с согласными звуками [в], [в,],  буквами В, в |  | | |  | | | | **43** | | Письмо прописной и строчной букв В, в . |  | | | | | | | |  | |
| **44** | Ознакомление с согласными звуками [п], [п],  буквами П, п |  | | |  | | | | **44** | | Письмо прописной и строчной букв П,п. |  | | | | | | | | |  |
| **45** | Ознакомление с согласными звуками [г], [г],  буквами Г,г |  | | | |  | | | **45** | | Письмо прописной и строчной букв Г,г. |  | | | | | | | | |  |
| **46** | Парные по глухости – звонкости звуки[г]-[к], [г,]-[к,] |  | | | |  | | | **46** | | Закрепление изученного |  | | | | | | | | |  |
| **47** | Упражнения в чтении. Игры со словами. |  | | | |  | | | **47** | | Закрепление изученного |  | | | | | | | | |  |
| **48** | Буква е в начале слова и после гласных. |  | | | |  | | | **48** | | Буквы Е,е. |  | | | | | | | | |  |
| **49** | Буква ё в начале слова и после гласных. |  | | | |  | | | **49** | | Буквы Ё, ё. |  | | | | | | | | |  |
| **50** | Обозначение мягкости согласных буквами е, ё. Чтение слов с буквами е,ё. |  | | | |  | | | **50** | | Письмо слов с буквами Ё,ё. |  | | | | | | |  | | |
| **51** | Чтение слов с изученными буквами |  | |  | | | | | **51** | | Закрепление изученного. |  | | | | | | |  | | |
| **52** | Узелки на память. Игры со словами. |  | |  | | | | | **52** | | Закрепление изученного. |  | | | | | | |  | | |
| **53** | Звуки [б], [б,],  буквы Б, б . Парные по глухости –звонкости звуки [б] и [п]. |  | |  | | | | | **53** | | Буквы Б, б Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными [ б] и [п], [б,] [п,]. |  | | | | | | |  | | |
| **54** | Звуки [з], [з,],  буквы З, з. |  | |  | | | | | **54** | | Буквы З, з. |  | | | | | | |  | | |
| **55** | Парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] и [с], [з] и [с]. Упражнения в чтении. |  | |  | | | | | **55** | | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками [з] и [с], [з] и [с]. |  | | | | | | |  | | |
| **56** | Повторение - мать учения. |  |  | | | | | | **56** | | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками [з] и [с], [з] и [с]. |  | | | | | | |  | | |
| **57** | Звуки [д], [д,],  буквы Д, д. Парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] и [т], [д] и [т]. |  |  | | | | | | **57** | | Буквы Д,д. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками [д] и [т], [д] и [т]. |  | | | | | | |  | | |
| **58** | Звук  [ж],  буквами Ж, ж. Правописание слов с буквосочетанием жи. |  |  | | | | | | **58** | | Строчная буква ж. |  | | | | | | |  | | |
| **59** | Мои первые книжки. |  |  | | | | | | **59** | | Заглавная буква Ж. |  | | | | | | |  | | |
| **60** | Загадки слов. Весёлые картинки. |  |  | | | | | | **60** | | Правописание слов с буквосочетанием жи. |  | | | | | | |  | | |
| **61** | Узелки на память. Игры со словами. |  |  | | | | | | **61** | | Буквенная мозаика. |  | | | | | | |  | | |
| **62** | Буква я в начале слова и после гласных. Обозначение мягкости согласных с помощью буквы я. |  |  | | | | | | **62** | | Букв Я, я. |  | |  | | | | | | | |
| **63** | Звуки [х], [х,] |  |  | | | | | | **63** | | Строчная буква х. |  | |  | | | | | | | |
| **64** | Составление рассказа по картинкам |  |  | | | | | | **64** | | Заглавная буква Х. Закрепление изученного. |  | |  | | | | | | | |
| **65** | Мягкий знак — показатель мягкости согласных. |  |  | | | | | | **65** | | Буква ь. Правописание слов с мягким знаком – показателем мягкости. |  | |  | | | | | | | |
| **66** | Звук[й], буквы Й, й. |  |  | | | | | | **66** | | Буквы Й, й. |  | |  | | | | | | | |
| **67** | Буква Ю в начале слова и после гласных. |  |  | | | | | | **67** | | Буквы Ю,ю. |  | |  | | | | | | | |
| **68** | Обозначение мягкости согласных буквой ю. Приговорки, игры, загадки, песенки. |  |  | | | | | | **68** | | Обозначение мягкости согласных буквой ю. |  | |  | | | | | | | |
| **69** | Узелки на память. Упражнения в чтении. |  | | | | |  | | **69** | | Буквенная мозаика. Проверка знаний. |  | |  | | | | | | | |
| **70** | Звук [ш]. Правописание слов с буквосочетаниями жи — ши. |  | | | | |  | | **70** | | Буквы Ш, ш. Правописание слов с буквосочетаниями жи — ши. |  | |  | | | | | | | |
| **71** | Звук [ч] . Правописание слов с буквосочетаниями ча, чу. |  | | | | |  | | **71** | | Буквы Ч, ч. Правописание слов с буквосочетаниями ча, чу. |  | |  | | | | | | | |
| **72** | Звук [щ]. Правописание слов с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу. |  | | | | |  | | **72** | | Буквы Щ, щ. Правописание слов с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу. |  | |  | | | | | | | |
| **73** | Чтение текстов о хлебе. Наблюдения над словами. |  | | | | |  | | **73** | | Упражнения в правописание слов с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу. |  | |  | | | | | | | |
| **74** | Звук [ц] . |  | | | | |  | | **74** | | Буквы Ц, ц. |  | |  | | | | | | | |
| **75** | Звуки [ф], [ф,] Парные по глухости-звонкости согласные звуки [в] и [ф], [в] и [ф]. |  | | | | |  | | **75** | | Буквы Ф, ф.Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными звуками [в] и [ф], [в] и [ф]. |  | |  | | | | | | | |
| **76** | Разделительные ь и ъ. |  | | | | |  | | **76** | | Буква ъ. Правописание слов с разделительным ъ и ь. |  | |  | | | | | | | |
| **77** | Узелки на память. Упражнения в чтении. Наблюдения над словами. |  | | | | |  | | **77** | | Буквенная мозаика. Закрепление изученного. Проверка знаний. |  | |  | | | | | | | |
| **78** | Повторение- мать учения. Слово – это знак. Значение слова. |  | | | | |  | | **78** | | Отработка написания элементов букв. (тетрадь «Пиши красиво») |  | |  | | | | | | | |
| **79** | Старинные азбуки и буквари. |  | | | | |  | | **79** | | Отработка написания элементов букв - плавных линий с точкой. |  | |  | | | | | | | |
| **80** | По страница старинных азбук. |  | | | | |  | | **80** | | Отработка написания элементов букв - прямых линий с одним и двумя закруглениями и плавными линиями. |  | |  | | | | | | | |
| **81** | Читаем сами. Народная пословица. |  | | | | |  | | **81** | | Отработка написания элементов букв-прямых линий с петлёй внизу. |  | | | |  | | | | | |
| **82** | Обращение Л.Толстого к учащимся Яснополянской школы. |  | | | | |  | | **82** | | Отработка написания элементов букв- овалов и полуовалов. |  | | | |  | | | | | |
| **83** | Проверка читательских умений. |  | | | | |  | | **83** | | Отработка написания элементов букв. Кроссворд. |  | | | |  | | | | | |
| **84** | Упражнения в чтении. |  | | | | |  | | **84** | | Упражнения в написании букв |  | | | |  | | | | | |
| **Послебукварный период – 16 часов**  ***Личностные:***  - сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке.  ***Регулятивные:***  - принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия,  планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя.  ***Познавательные:***  - осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте.  ***Коммуникативные:***  - допускать существование различных точек зрения,  учитывать разные мнения, стремиться к координации,  формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнера, использовать речь для регуляции своего действия, владеть монологической и диалогической формой речи.  **8  часов 8 часов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **85** | Про всё на свете. |  | | | | |  | | **85** | | Отработка написания элементов букв. |  | | | | | |  | | | |
| **86** | С чего начинается общение? |  | | | | |  | | **86** | | Отработка написания элементов букв. |  | | | | | |  | | | |
| **87** | Умеет ли разговаривать природа? |  | | | | |  | | **87** | | Отработка написания элементов букв. |  | | | | | |  | | | |
| **88** | Что, где, когда и почему. Удивительное рядом. |  | | | | |  | | **88** | | Отработка написания элементов букв. Правописание имён собственных. |  | | | | | |  | | | |
| **89** | Чтобы представить слово. Об одном и том же по – разному. |  | | | | |  | | **89** | | Отработка написания элементов букв. Правописание имён собственных, слов с буквосочетанием чк. |  | | | | | |  | | | |
| **90** | Книга природы. Сравни и подумай. Углубление представления детей о словах, близких по значению |  | | | | |  | | **90** | | Обозначение мягкости согласных с помощью ь. Правописание слов с разделительным мягким знаком, с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща,чу-щу. |  | | | | | |  | | | |
| **91** | Большие и маленькие секреты. Волшебство слова. Считалки, сказки, загадки. |  | | | | |  | | **91** | | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком. |  | | | | | |  | | | |
| **92** | Семейное чтение. |  | | | | |  | | **92** | | Проверочная работа. |  | | | | | | |  | | |